Москвич

Комплект светового оборудования

Малого зала

Комплект светового оборудования Малого зала

Москвич

Система управления постановочным освещением построена на компонентах фирмы MAlighting, передача сигнала управления производится через внутреннюю сеть MA-Net до точек подключения стационарно установленых приборов.

Перечень светового оборудования, входящий в комплект зала				
Наименование	Производитель и наименование оборудования	Количество оборудования	Channel	Amount of DMX channels
Консоль управления световым оборудованием	MA Lighting grandMA3 light	1	Ma2|Ma3	-
Светодиодный профильный прожектор полного вращения	ClayPaky Sinfonya Profile 600 EX Moving Head	13	Easy	50
Светодиодный заливной прожектор полного вращения	ClayPaky A.LEDA K-EYE K20 HCR Moving Head	10	Basic RGB	19
Светодиодный заливной прожектор	ClayPaky Actoris LED RAR RGBWW	20	Basic RGB	13
Дополнительный мобильный световой комплект				
Светодиодный заливной прожектор полного вращения	LIGHT SKY TX1940	4	Standart	13
Светодиодный профильный прожектор полного вращения	Anzhee PRO PHOENIX BSW 350 CMY/LED	6	Standart	21
Светодиодный асимметричный заливной прожектор	ADB by ClayPaky KLEMANTIS AS1000	3	Basic RGB	14

Скачать шоу grandMA 2

Скачать шоу 3

Скачать 3D (Depence R4)

Скачать 3D (Capture)

Изменение патчинга и режимов работы стационарного светового оборудования запрещено без согласования с учреждением.

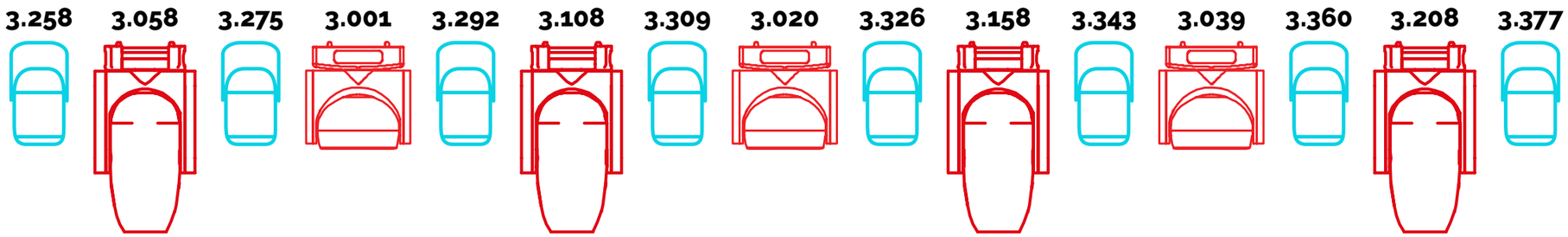
Монтаж собственного светового оборудования, патчинг и пропись в пульт осуществляется специалистами арендатора самостоятельно. Ответственность за качество шоу-файла и техническую исправность «собственного оборудования» несёт арендатор самостоятельно. Согласование вопросов коммутации, а также перечня требуемых кабелей и переходников производится заранее.

Дежурный техник (Свет) обеспечивает работоспособность системы и контролирует её использование. Дежурный техник не участвует в настройке и монтаже оборудования арендатора, репетициях и проведении самого мероприятия. Дополнительные услуги на мероприятие (художник по свету, техник по свету и «нянька пульта») предоставляются только по согласованию с учреждением.

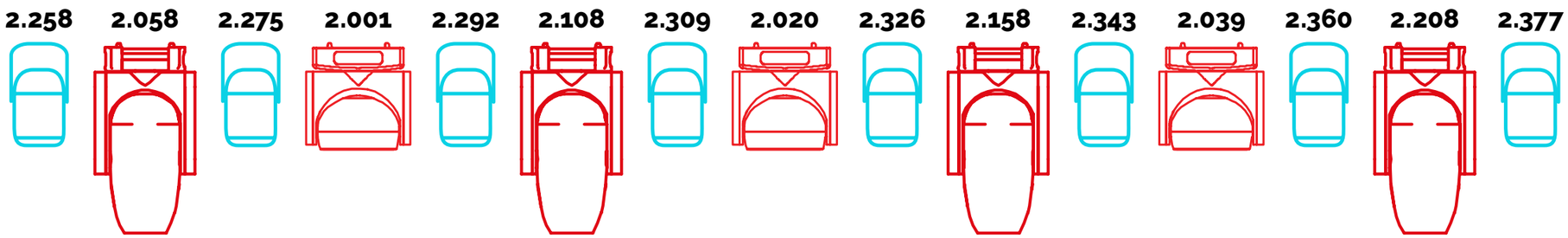
Схема расположения светового оборудования Малого зала

Москвич

Второй софит

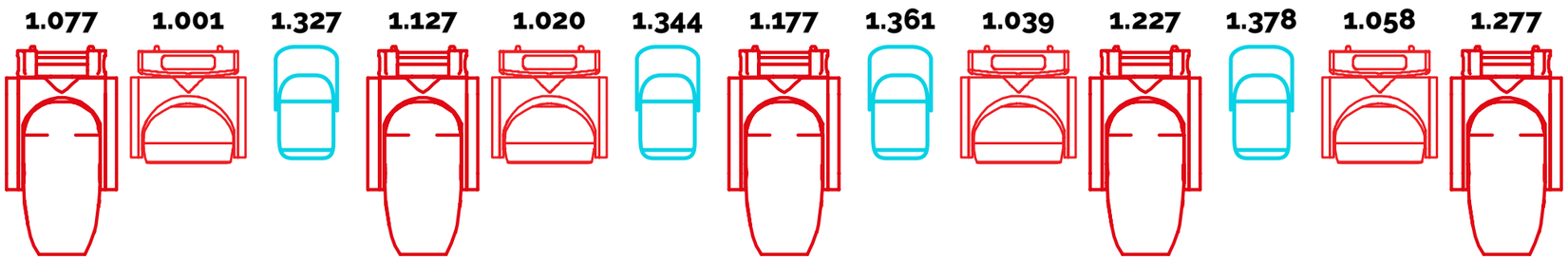


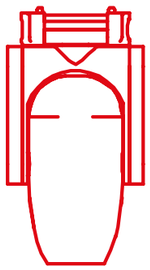
Первый софит



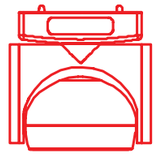
Выносной софит

(в зрительном зале)





Clay Paky
Sinfonya Profile 600 ex
mode - Easy



ClayPaky
K-EYE K20 HCR
mode - Basic RGB

ClayPaky
Actoris LED PAR RGBWW
mode - Basic RGBW