



**Технический райдер ТКЗ ГБУК г. Москвы "КЦ "Москвич",  
по адресу: г. Москва, Волгоградский проспект, д. 46/15**

**Технические характеристики сценической площадки**

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед. изм.
1.	Размеры зеркала сцены:		
2.	Ширина	15	м
3.	Высота	8	м
4.	Планшет сцены:		
5.	Глубина	16	м
6.	Ширина	16	м
7.	Цвет планшета	черный	-
8.	Глубина до стены арьера	26,7	м
9.	Высота до колосников	20	м
10.	Возможность крепления декораций к планшету сцены	есть	-
11.	Возможность подвеса дополнительного оборудования	есть	-
12.	Авансцена:		
13.	Глубина	2	м
14.	Ширина	16	м
15.	Вместимость зала	1084	мест
16.	Артистические комнаты	6	шт
17.	Антрактно-раздвижной занавес	1	шт
18.	Покрытие сцены – фанера (10 мм)	-	-
19.	Сцена с вращающимся кругом и оркестровой ямой	14	м
20.	Штанги с электромеханическим управлением	46	шт
21.	Грузоподъемность штанг	125	кг
22.	Одежда сцены:		
23.	Черная (бархат)	4	плана
24.	Черная (сатин TRIVERA)	5	планов
25.	Светлая (метанит)	4	плана
26.	Пралине (репс)	4	плана

По вопросам сценического оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенов +7 (499) 178-96-72



## Звуковое оборудование театрально-концертного зала

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед. изм.
1.	Портальные акустические системы:		
2.	Фронтальные акуст. системы (правый и левый портал) <b>Coda Audio Viray</b>	18	шт
3.	Фронтальные акуст. системы (расширения низких частот) <b>Coda Audio SC2-F</b>	4	шт
4.	Фронтальные акуст. системы (центральный канал) <b>Coda Audio Tiray</b>	8	шт
5.	Фронтальные акуст. системы (низкочастотный канал) <b>Coda Audio SCP</b>	6	шт
6.	Акустические системы ближней зоны (FrontFill)		
7.	1 - Линия (авансцена) <b>Coda Audio HOPS5</b>	6	шт
8.	2 - Линия (под балконом) <b>Coda Audio HOPS5</b>	6	шт
9.	Сценические мониторы:		
10.	1 - Линия (авансцена) <b>Coda Audio HOPS8i</b>	4	шт
11.	2 - Линия (прострелы) <b>Coda Audio D20</b>	2	шт
12.	3 - Линия (прострелы) <b>Coda Audio D20</b>	2	шт
13.	Мониторы <b>EW 115</b>	4	шт
14.	Ф.О.Н. консоль:		
15.	Цифровой микшерный пульт <b>Roland M5000</b>	1	шт
16.	Стейджбокс <b>Roland S-2416</b>	2	шт
17.	Проигрыватели:		
18.	<b>TASCAM MD-CD 1mk2</b>	2	шт
19.	Радиосистемы:		
20.	<b>SHURE SL 24/58</b>	6	шт
21.	<b>Sennheiser EW 300</b>	8	шт
22.	<b>AKG SR 450</b>	8	шт
23.	Гарнитура <b>DPA fidf 00-2</b>	8	шт
24.	<b>Shure PGX 4 с передатчиками PGX 1</b>	2	шт
25.	Проводные микрофоны:		
26.	<b>SHURE SM 58</b>	8	шт
27.	<b>SHURE SM 58 beta</b>	2	шт
28.	Подвесные микрофоны <b>AKG CHM 21</b>	3	шт
29.	Подвесные микрофоны <b>Shure MX202 В/С</b>	8	шт

По вопросам звукового оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенков +7 (499) 178-96-72



30.	Микрофоны типа «пушка» <b>Sennheiser MKH 416 P48</b>	4	шт
31.	Микрофоны типа «пушка» <b>Sennheiser ME 66 с модулем K 6-P</b>	3	шт
32.	Микрофон конденсаторный <b>Sennheiser E912-S BK</b>	3	шт
33.	Микрофон конденсаторный <b>Sennheiser E614</b>	12	шт
34.	Прочее оборудование:		
35.	Ноутбук Apple MacBook Pro	1	шт
36.	Планшет Apple iPad	1	шт
37.	Микрофонные стойки («журавль»)	20	шт
38.	Клавишная стойка двух ярусная	3	шт
39.	Активные колонки <b>JBL ION</b>	2	шт
40.	Активные колонки <b>dB OPERA</b>	2	шт
41.	Активные колонки <b>Carvin</b>	2	шт
42.	DI-Box Amis-di 1	4	шт
43.	Пюпитр	25	шт
44.	Пульт дирижера	1	шт
45.	Концертные рояли «Эстония»	2	шт

\*все работы по расключению сцены, созданию шоу и сцен, патчингу консоли вы осуществляете своими силами.

\*наличие кабелей, переходников и вопросы коммутации просьба согласовывать заранее.

По вопросам звукового оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенов +7 (499) 178-96-72

## Световое оборудование театрально-концертного зала

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед. изм.
1.	Пульт световой ETC iON с доп. фейдерной панелью 2x20	1	шт
2.	Ложи, вынос, порталы, софиты, галерки – ПрТЛГ-1,1	48	шт
3.	Софиты, рампа – СТ-4-500	39	шт
4.	Софиты - СВТГ-1	6	шт
5.	Софиты - Spotlight DOM 1000	32	шт
6.	Софиты - PAR 64	20	шт
7.	Ложи, порталы – прожекторы ETC Source Four 19°	6	шт
8.	Ложи – прожекторы ETC Source Four 15° - 30°	2	шт
9.	Ложи – пушки DTS MOON HMI 575	2	шт
10.	Вынос – COM 25 PC	4	шт
11.	Вынос – ROBE Color Mix 575 AT	8	шт
12.	«Головы» – GLP Ynoc 575(Spot)	2	шт
13.	«Головы» – High End System Studio Spot 575	4	шт
14.	«Головы» – High End System Studio Color 575	2	шт
15.	«Головы» – Robe Color Wash 575 AT Zoom	2	шт
16.	«Головы» – Light Sky TX 1810 Zoom	10	шт
17.	«Головы» – K-20	4	шт
18.	Сканер - ItalScan Fal 575	2	шт
19.	clay raky shadow qs-st 1200	2	шт
20.	Светильник рассеянного света «АРЕНА»-1000	6	шт
21.	Светоэффекты: «Multitunnel»	2	шт
22.	Светоэффекты «Skorpion»	2	шт
23.	Стробоскоп «Фотон — 600»	2	шт
24.	Ультрафиолет Blacklight	2	шт
25.	Дым-машина	2	шт
26.	Генератор тумана Hazebase base hazer pro	2	шт

\*все работы по расключению светового оборудования, созданию шоу и сцен вы осуществляете своими силами.

\*наличие кабелей, переходников и вопросы коммутации просьба согласовывать заранее.

По вопросам светового оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенков +7 (499) 178-96-72



## Видео оборудование театрально-концертного зала

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед. изм.
1.	Видео пульт Datavideo SE-600	1	шт
2.	Видеопроектор SANYO PLC-XF47 (световой поток 15000 лм)	1	шт
3.	Видеопроектор BARCO HDF-W22 (световой поток 20000 лм)	1	шт
4.	Рирпроекционный экран (размер 9х16м)	1	шт
5.	Рирпроекционный экран (размер 4,75х6,10м)	1	шт
6.	Ноутбук Sony Vaio	1	шт

**Мультимедийные материалы для проведения мероприятий в Культурный центр "Москвич" принимаются в СТРОГОМ соответствии с нижеизложенными форматами.**

### Для экрана размером 9х16м

Соотношение сторон видео-экрана – 16:9.

Разрешение видео 1280\*720 при обработке кодеком H.264/AVC HD или подобным, но также можно использовать и другие форматы видео: AVI, MP4, H264, MPEG-2. При использовании фотографий и презентаций PowerPoint также обратите внимание на соотношение сторон экрана – 16:9.

### Для экрана размером 4,75х6,10м

Соотношение сторон видео-экрана – 4:3.

Разрешение видео 1024\*768 при обработке кодеком H.264/AVC HD или подобным, но также можно использовать и другие форматы видео: AVI, MP4, H264, MPEG-2. При использовании фотографий и презентаций PowerPoint также обратите внимание на соотношение сторон экрана – 4:3.

### АУДИО

Формат .wav  
44100 Hz  
16 bit

**Остальные материалы НЕ ПРИНИМАЮТСЯ  
ни при каких обстоятельствах!!!**

**Внимание!!! Все файлы должны быть пронумерованы согласно порядку вашего выступления.**

**За изначальное качество фонограмм и видеоматериалов звукорежиссер и видеоинженер  
ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСЕТ.**

\*наличие кабелей, переходников и вопросы коммутации просьба согласовывать заранее.

По вопросам сценического оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенков +7 (499) 178-96-72



**Дополнительное оборудование (услуги)**  
*оборудование предоставляется по запросу*

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед. изм.
1.	Балетный линолеум 14 x 15 м (чёрного и серого цвета, балетный скотч не предоставляется)	1	шт
2.	«Звездное небо» (9x10 м)	1	шт
3.	Подиум 1 x 2м (h=0,2; 0,4; 0,6 м)	72	шт
4.	Монтаж/демонтаж кресел	-	шт
5.	Техник сцены	-	шт
Звуковой отдел			
6.	Техник	-	шт
7.	"Нянька" к пульту	-	шт
8.	Звукорежиссер на мероприятие	-	шт
Световой отдел			
9.	"Нянька" к пульту на мероприятие	-	шт
10.	Художник по свету на мероприятие	-	шт

\*техник сцены занимается помощью при проведении мероприятий на сцене.

\*также вы можете заранее договориться о помощи со световым/звуковым пультом ("нянька" к пульту).

\*дополнительно необходимое вам оборудование, не приведенное выше, также может быть заказано заранее.

По вопросам сценического оборудования обращаться

Начальник ОТОиЭС Вадим Алексеевич Семенков +7 (499) 178-96-72