

**Департамент культуры города Москвы  
государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы  
«Культурный центр «Москвич»**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказ от «30» сентября 2015 года №100

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о клубном формировании государственного бюджетного учреждения  
культуры города Москвы «Культурный центр «Москвич», имеющем звание  
«Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

Москва, 2015 год

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Уставом Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Культурный центр «Москвич» (далее по тексту – КЦ «Москвич»).

1.2. Настоящее Положение определяет основные принципы, цели и задачи деятельности клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» и осуществляющий свою деятельность в КЦ «Москвич», устанавливает требования, предъявляемые к их деятельности,

нормативы, руководство деятельностью, основные требования к имуществу и финансовой деятельности.

1.3. Звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» (далее – звание) устанавливается, подтверждается и снимается в порядке, установленном Департаментом культуры города Москвы (далее - Департамент).

## **2. Понятия и термины**

Для целей настоящего Положения используются следующие основные понятия:

**Клубное формирование** - добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным, исполнительским и техническим творчеством, к получению актуальной информации и прикладных знаний в различных областях общественной жизни, культуры, литературы и искусства, науки и техники, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

К клубным формированиям относятся: кружки, коллективы и студии любительского художественного, исполнительского и технического творчества, любительские объединения и клубы по интересам, школы и курсы прикладных знаний и навыков, физкультурно-спортивные кружки и секции, группы здоровья и туризма, а также другие клубные формирования иных направлений, соответствующих основным принципам и видам деятельности культурно-досугового учреждения. Клубное формирование может иметь несколько групп, разделенных по определенному принципу (по жанрам, возрасту и пр.), не являющихся самостоятельным клубным формированием.

В КЦ «Москвич» установлены следующие типы клубных формирований, деятельность которых регламентируется соответствующими Положениями: клубное формирование досугового типа, клубное формирование социального типа, клубное формирование обучающего типа.

**Базовое учреждение** – КЦ «Москвич».

## **3. Принципы, цели и задачи деятельности клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

3.1. Принципы деятельности:

- сохранение нематериального культурного наследия, развитие народного художественного творчества и передача лучших образцов отечественной и мировой культуры, науки и искусства последующим поколениям;

- приобщение детей и взрослых к культурным традициям Российской Федерации, лучшим отечественным и мировым культурным ценностям;

- пропаганда творчества профессиональных и самодеятельных авторов (композиторов, драматургов, писателей, художников), создавших произведения, получившие общественное признание.

3.2. Цели и задачи деятельности:

- поддержка различных категорий и групп населения, желающих заниматься художественным и техническим творчеством;

- развитие творческих способностей населения, содействие в приобретении ими знаний, умений и навыков в различных видах художественного и технического творчества;

- культурное обслуживание населения посредством концертной, выставочной и других просветительских форм деятельности;

- сохранение преемственности в развитии народного художественного творчества;

- оказание творческой и методической помощи коллективам, не имеющим соответствующего звания.

#### **4. Условия и порядок присвоения, подтверждения, лишения звания «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

4.1. Звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» присваивается в установленном Департаментом порядке постоянно действующим клубным формированиям КЦ «Москвич», достигшим высокого художественного уровня в своей творческой и исполнительской деятельности, активно осуществляющим концертную, учебно-воспитательную и просветительскую деятельность среди участников и населения, регулярно демонстрирующим свои творческие достижения населению и проработавшим в КЦ «Москвич» не менее 8 лет.

4.2. Выдвижение клубного формирования на присвоение, подтверждение соответствующего звания производится на основании ходатайства руководителя КЦ «Москвич».

4.3. Для выдвижения клубного формирования на присвоение, подтверждение соответствующего звания, руководитель клубного формирования формирует заявку в порядке, определяемом настоящим Положением, с приложением документов и материалов (в печатном и электронном виде), подтверждающих результаты деятельности и общественную значимость работы клубного формирования.

4.4. Структура и содержание заявки:

Заявка на присвоение, подтверждение соответствующего звания должна содержать:

4.4.1. Ходатайство руководителя КЦ «Москвич» на имя руководителя Департамента культуры города Москвы о выдвижении клубного формирования на присвоение, подтверждение соответствующего звания.

4.4.2. Паспорт клубного формирования (приложения 1а, 1б).

4.4.3 Сведения об участниках основного состава клубного формирования (в том числе Ф.И.О, год рождения, место фактического проживания, место работы или учебы, контактный телефон; индивидуальная фотография, копия паспорта участника основного состава, а также копия клиентского договора с участником основного состава и (или) копия заявления о приеме) (приложения 2а, 2б).

4.4.4. Сведения о руководителе клубного формирования (приложение 3).

4.4.5. Клубные формирования, основная деятельность которых связана с исполнительскими искусствами, предоставляют видеосюжет (аудиовизуальное произведение) о деятельности клубного формирования, содержащий визуальную информацию о соответствии деятельности клубного формирования основным требованиям, целям, задачам и принципам деятельности народного (образцового)

коллектива, изготовленный не позднее 6 месяцев до даты подачи заявки (формат .avi; рекомендованная продолжительность не более 7 минут).

4.4.6. Клубные формирования, основная деятельность которых связана с изобразительным, декоративно-прикладным, научно-техническим творчеством, предоставляют мультимедийную презентацию, содержащую визуальную информацию о соответствии деятельности клубного формирования основным требованиям, целям, задачам и принципам деятельности народного (образцового) коллектива, изготовленную не позднее 6 месяцев до даты подачи заявки.

4.4.7. Письменный отчет о результатах творческой деятельности клубного формирования за период 12 месяцев до даты подачи заявки (с приложением фотоматериалов и копий документов, свидетельствующих о получении наград (гран-при, дипломов лауреата 1,2,3 степеней) международных, всероссийских, городских смотров, конкурсов, фестивалей, выставок, ярмарок и иных мероприятий, организованных при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, субъектов Российской Федерации).

4.4.8. Описание репертуара коллектива или список реализованных выставок и иных проектов клубного формирования за период 12 месяцев до даты подачи заявки (Приложение 4).

4.4.9. Клубные формирования, основная деятельность которых связана с исполнительскими искусствами, предоставляют видеозапись отчетного мероприятия (отчетного концерта, выставки) клубного формирования по итогам года, предшествующего году, в котором происходит рассмотрение заявки Комиссией (формат .avi, рекомендованная продолжительность видеозаписи – не более 40 мин).

4.4.10. Клубные формирования, основная деятельность которых связана с изобразительным, декоративно-прикладным, научно-техническим творчеством, предоставляют программы творческих показов или выставок, сопроводительные материалы к ним, а также каталог(и) работ участников основного состава клубного формирования за период 12 месяцев до даты подачи заявки.

4.4.11. Финансовый отчет клубного формирования (с указанием источника поступления денежных средств) по итогам года, предшествующего году, в котором происходит рассмотрение заявки Комиссией (Приложение 5);

4.4.12. План деятельности клубного формирования на год, в котором происходит рассмотрение заявки Комиссией;

4.4.13. Копии документов, подтверждающих повышение квалификации руководителя клубного формирования по направлению деятельности коллектива в течение 5 лет до даты подачи заявки;

4.4.14. Методические материалы, разработанные руководителем клубного формирования, опубликованные в печатных и (или) электронных средствах массовой информации;

4.4.15. Презентационные материалы, иллюстрирующие деятельность клубного формирования (в том числе альбомы, афиши, буклеты, пригласительные билеты, рекламная и сувенирная продукция и иные материалы);

4.4.16. Отзывы о деятельности клубного формирования (книги отзывов, рецензии художественных критиков, материалы печатных и электронных средств массовой информации, отзывы потребителей услуг).

## **5. Требования, предъявляемые к деятельности клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

Клубное формирование, имеющее звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» должен:

5.1. Систематически обогащать и пополнять репертуар произведениями и постановками, отвечающими творческим интересам участников и критериям художественности, ежегодно не менее, чем на 25 %.

5.2. Обладать высоким художественным уровнем исполнительского мастерства участников, отличаться своеобразием и самобытностью.

5.3. Организовывать учебно-воспитательную работу, содействовать в приобретении знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развивать творческие способности участников - не менее 4 воспитательных мероприятий для участников в течение года по утвержденному графику.

5.4. Регулярно выступать с концертами, спектаклями, организовывать выставки, видео и кинопоказы, участвовать в культурно-досуговых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандировать свой жанр искусства, проводить творческие отчеты.

5.5. Вести просветительскую деятельность по приобщению населения ЮВАО к культурным традициям, пропагандировать народное самодеятельное художественное творчество путем презентации собственной деятельности в организациях, потенциальных потребителей услуг КЦ «Москвич» (не менее 4 мероприятий в год).

5.6. Обеспечивать преемственность поколений участников, использовать студийные формы в работе клубного формирования.

5.7. В составе участников основного состава клубного формирования допускается не более 10 % лиц, имеющих профильное профессиональное образование по направлению деятельности.

## **6. Нормативы деятельности клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

6.1. Клубные формирования, имеющие звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» в течение года обязаны:

<b>Виды деятельности</b>	<b>Кол-во мероприятий</b>
Принять участие в мероприятиях КЦ «Москвич» и на внешних площадках в течение года	11
Из них:  участие в международных, всероссийских, городских, муниципальных, межмуниципальных фестивалях, концертах, конкурсах, выставках, творческих мастерских, акциях, смотрах любительского народного творчества, благотворительных концертных программах и других мероприятиях, организованных при поддержке Министерства культуры России и Департамента культуры города Москвы	9

открытые занятия для родителей каждой группы участников в год	2
---	---

6.2. Клубные формирования, имеющие звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» обязаны в течение года проводить мероприятия в следующем объеме:

Драматические, музыкально-драматические театры	Не менее одного нового многоактного и одного одноактного спектакля
Театры кукол	Не менее одного нового многоактного спектакля. Не менее одного нового одноактного спектакля
Театры оперы и балета, музыкальной комедии	Не менее одного нового спектакля. Не менее одной концертной программы
Хоры, вокальные коллективы, оркестры, ансамбли песни и танца, хореографические, танцевальные, цирковые, эстрадные коллективы, оркестры народных или духовых инструментов, вокально-инструментальные, инструментальные ансамбли	Концертная программа в двух отделениях, при условии ежегодного обновления не менее четвертой части репертуара
Культбригады, театры эстрады, миниатюр	Не менее двух постановок
Фото-, кино-, видеостудии	Не менее двух выставок работ
Студии изобразительного, декоративно-прикладного искусства и научно-технического творчества	Не менее одной выставки работ

## **7. Руководство клубным формированием, имеющим звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

7.1. Общее руководство клубным формированием, имеющим звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» осуществляется руководителем КЦ «Москвич» - базового учреждения, в котором осуществляет свою деятельность клубное формирование.

7.2. Руководитель КЦ «Москвич»:

7.2.1. Определяет численность работников клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» с учетом утвержденного и согласованного с Департаментом культуры штатного расписания.

7.2.2. Устанавливает регламенты всех сторон деятельности и взаимодействие клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив», с иными подразделениями КЦ «Москвич».

7.2.3. Утверждает ежегодное расписание работы клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив», программы, годовой план работы, стратегию развития (до 01 июля).

7.2.4. Утверждает заявку на присвоение или подтверждение звания «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив».

7.2.5. Утверждает годовой репертуар, план концертных, учебно-воспитательных и просветительских мероприятий (не позднее 1 октября).

7.2.6. Утверждает ежегодный отчет о деятельности клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» (не позднее 30 июня).

7.2.7. Утверждает график повышения квалификации руководителей и сотрудников клубных формирований, имеющих звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив».

7.3. Непосредственное руководство клубным формированием, имеющим звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив» осуществляет его руководитель, имеющий соответствующее профильное образование и профессиональные навыки.

7.4. Руководитель клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»:

7.4.1. Несёт персональную ответственность за результаты деятельности клубного формирования, составляет и представляет на утверждение руководителю КЦ «Москвич» программу, годовой план работы, стратегию развития клубного формирования (не позднее 01 июля).

7.4.2. Представляет в соответствующее подразделение предложения по формированию расписания работы клубного формирования.

7.4.3. Представляет в соответствующее подразделение материалы для формирования заявки на подтверждение или присвоение соответствующего звания.

7.4.4. В соответствии с утвержденным руководителем КЦ планом обеспечивает концертную, учебно-воспитательную и просветительскую деятельность клубного формирования.

7.4.5. Формирует репертуар, учитывая его общественную значимость, актуальность тематической направленности, а также исполнительские и постановочные возможности и жанровую направленность деятельности клубного формирования.

7.4.6. Обеспечивает соблюдение исключительных прав правообладателей произведений репертуара клубных формирований, исполняемых в любой форме, любым способом, в т.ч. публично.

7.4.7. Обеспечивает методическое сопровождение деятельности клубного формирования: формирует список участников и представляет его на утверждение руководителю КЦ (не позднее 01 октября), ведет журналы учёта посещаемости участников, разрабатывает программы, предложение по расписанию, обновлению репертуара, предложение по формированию содержания концертной, учебно-воспитательной и просветительской деятельности клубного формирования.

7.4.8. Организует подготовку выступлений клубного формирования, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях разного уровня в соответствии с установленными нормативами деятельности по согласованию с руководителем КЦ «Москвич».

7.4.9. Организует творческий показ деятельности клубного формирования за отчетный период (2 отчетных концерта в ноябре и в мае каждого творческого года).

7.4.10. Предоставляет руководителю КЦ «Москвич» годовой отчет о деятельности клубного формирования (не позднее 30-го июня).

7.4.11. Не реже одного раза в год проходит курсы повышения квалификации, участвует в творческих лабораториях, семинарах, мастер-классах и иных мероприятиях, направленных на повышение уровня профессиональной подготовки и предоставляет руководителю КЦ «Москвич» документ, подтверждающий повышение квалификации, а также обеспечивает прохождение повышения квалификации сотрудниками клубного формирования.

7.4.12. Организует постоянный набор в подготовительные (возрастные) группы клубного формирования.

7.4.13. Назначается и освобождается от должности приказом руководителя КЦ «Москвич» и является штатным работником КЦ «Москвич».

## **8. Финансовая деятельность и имущество клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив»**

8.1. Размеры и источники финансирования деятельности определяются руководителем КЦ «Москвич» в соответствии с действующим законодательством, уставом КЦ «Москвич», иными локальными актами.

8.2. Клубное формирование обязано использовать имущество КЦ «Москвич» строго по целевому назначению и обеспечивать его сохранность.

## **9. Прочие положения**

9.1. В качестве поощрения при выполнении установленных нормативов деятельности клубного формирования и на основании приказа руководителя КЦ «Москвич» отдельным участникам клубного формирования, имеющего звание «Народный (образцовый самодеятельный) коллектив», может быть предоставлено исключительное право участия в клубном формировании на безвозмездной основе. Данное право устанавливается персонально приказом руководителя КЦ «Москвич». Для реализации этого права руководитель клубного формирования обязан предоставить руководителю КЦ «Москвич» следующие документы, подтверждающие:

– непрерывное участие претендента в деятельности клубного формирования в течение не менее пяти лет в виде договоров, приказов о зачислении, заявлений и др.

– непосредственное участие претендента в не менее, чем в пяти фестивалях, концертах (культурно-зрелищных мероприятиях) международного, республиканского, городского уровня, подтвержденное списками, сертификатами, программами,

– возраст претендента не старше 18-ти лет.

Указанное исключительное право предоставляется на один год и подтверждается ежегодно не позднее 01 сентября.